

«Доброхотные пожертвования»

Истоки благотворительности на Руси лежат в сознании самого русского человека, в этом отношении Ф.М. Достоевский писал, что «русский народ оказался, может быть единственным великим европейским народом, который устоял перед натиском золотого тельца, властью денежного мешка. К богатству и богачам, к накопительству русский человек относился недоброжелательно и с большим подозрением. Справедливо отмечает писатель В. Белов, что «в старину многие люди считали божьим наказанием не бедность, а богатство. Представление о счастье связывалось у них с нравственной чистотой и душевной гармонией, которым, по их мнению, не способствовало стремление к богатству» Богатство в этике коренных русских предпринимателей не самоцель и не только путь к наслаждению жизнью, но и, прежде всего средство делать добро, служить людям. В церковных летописях денежные благотворительные средства записываются как «доброхотные пожертвования», от слова «добро». Таким образом, национальная психология русского человека смиряется с греховностью богатства.

Но «делать добро» не было привилегией только богатых людей, среди благотворителей встречаются различные социальные группы. Основным контингентом жертвователей были, прежде всего, купцы. Каменная одноглавая церковь во имя Казанской иконы Божьей Матери была построена на благотворительные пожертвования в основном граждан купеческого сословия. По завещанию члена Троицкой таможни Соколовича (3000 рублей), заботами Троицкого купца Ивана Семеновича Зарубина была сооружена на православном кладбище часовня. Позже в 1851 году эта часовня была расширена и устроена для общины церковь. В течение года работа была окончена на доброхотные пожертвования граждан, среди жертвователей упоминаются имена купцов братьев Анисима и Тимофея Крючковых.



Церковь Преображения Господня.

Церковь во имя Преображения Господня была заложена в 1863 году. Начальные пожертвования на строительство церкви были сделаны купцом Татариновым. Неожиданная смерть Татаринова не дала ему довести ему благое начинание по строительству церкви до конца. Стараниями игуменьи Магдалины изысканы были средства через сбор пожертвований, и постройка храма шла успешно. «Из указа Уфимской духовной консистории, от 30 октября 1861 года, видно, что построить каменную церковь при Троицкой общине выразил усердие и желание купец Петр Татаринов, пожертвовал на сие благое дело 6000 рублей» Затем явился другой жертвователь купец Иван Васильев – 10000 рублей. Значительные пожертвования на устройство сей церкви, были сделаны : купеческой вдовой Екатериной Яковлевной Баакиной – 6000 рублей и женой храмоздателя Татаринова – Екатериной Никитичной – 2300 рублей, а также купцом Василием Михайловичем Пупышевым.

Видными и крупными жертвователями также считаются купцы И.Ф. Разсохин, Н.В. Зарубин, коллежский советник Дионисий Степанович Жуковский.



Церковь во Имя Казанской иконы Божией Матери. Северный предел - в честь Святителя Николая, южный - в честь иконы Богородицы «Живоносный Источник».

На средства благотворителей не только строили храмы, школы, больницы в монастырской обители, но и украшали и заботились об этих заведениях.

Широко известны различные пути благотворительности - меценатство, собирание больших библиотек, коллекций, художественных галерей. «Причем тогда, когда большая часть дворянства и интеллигенции интересовалась, как правило, западноевропейской живописью, скульптурой, иностранными книгами, русские предприниматели первыми начинают собирать церковно-славянские книги, иконы, разные предметы русской старины. Интерес русского купечества к древней русской иконе и старопечатной книге мы обязаны тем, что для нас сохранились лучшие образцы этого искусства. А сколько церквей было не только построено, но и отреставрировано на средства купцов!»

Многие крупные благотворители - меценаты, благодаря своему усердию и стараниям в деле призрения бедных имели уважение и почет в своих родных городах, а также получали звания почетных граждан города.

Процветание и благоустройство Женского Казанского монастыря также зависело от усердия благотворителей. Из сохранившихся источников известны имена некоторых людей, жертвовавших средства на украшение обители. «По духовному завещанию, сообщенному Оренбургским губернским прокурором 16 апреля 1888 года за № 1299, Троицкого собора, Василий Михайлович Пупышев: 1) Передал в распоряжение Троицкой городской правы, - 50000 рублей с тем, чтобы проценты с его

капитала, управа выдала к праздникам Рождества Христова и Святой Пасхи бедным и нищим города». Большие суммы жертвовал на благоустройство городских церквей, среди которых упоминается и Казанский монастырь. «на Казанскую женский монастырь – 1000 рублей, и 4000рублей»

Не только очень богатые люди были жертвователями, каждый православный человек считал своим долгом помогать нуждающимся. Размеры и формы благотворительности зависели от достатка граждан. Например, по документам госархива Оренбургской области известно, что на средства Ярославцевой (8500 руб.) и Башкирцевой (200 руб.) при Казанском монастыре построена двухэтажная больница. Пожертвованы дома для церковного приюта. Жертвовали не только денежные средства, здания и земельные участки, великолепное убранство церквей было также положено усердием благотворителей. Для престольной церкви в Казанском женском монастыре «разными лицами было пожертвовано 6 колоколов, из них большой колокол (98 пудов 20 футов) – дар купцов Анисима и Тимофея Крюковых» «Трехъярусный иконостас из 26 икон, резной, золоченый был заказан в 1866 году купцу Безрукову за 5000 рублей»

Даже по тем источникам, которые сохранились до наших дней, мы можем, приблизительно судить о размерах и видах благотворительной помощи, которую оказывали жители города Свято-Казанскому женскому монастырю. Люди своим усердием старались помочь благоустройству обители и украшению ее храмов. Они делали это, и позову христианских стремлений, и может быть для удовлетворения своих личных потребностей. Но главное в том, что обитель процветала, прежде всего, благодаря заботам простых граждан, следовательно, жизнь ее органически переплеталась с жизнью граждан города Троицка.