



МОНАСТЫРСКИЙ ЛИСТОК

Свято-Казанского женского монастыря г.Троицка, что на Южном Урале

По благословению Григория, Епископа Троицкого и Южноуральского

№8 (15)

14 марта 2015 г.

ПРОСКОМИДИЯ

«Проскомидия» – слово греческое и значит: **принесение**. Так называется первая часть Литургии от обычая древних христиан приносить хлеб, вино и все нужное для совершения Литургии; поэтому, и самый хлеб, употребляемый на ней, называется **просфорой**, что значит: **приношение**. Хлеб (просфора) должен быть квасный (поднявшийся), чистый, пшеничный. Сам Господь Иисус Христос для совершения Таинства Св. Причащения взял квасный, а не пресный, хлеб. – Просфора должна быть круглою и состоять из двух частей во образ двух естеств Иисуса Христа – Божеского и человеческого; на верхней части просфоры имеется печать с изображением креста и по углам его – начальных букв имени Христа Спасителя: ИС. ХР. и греческого слова: НИ-КА; это означает: Иисус Христос побеждает. Вино для Таинства требуется виноградное, красное, потому что красный цвет напоминает цвет крови; вино смешивается с водой в воспоминание того, что из прободенного ребра Спасителя на кресте истекли кровь и вода. Для проскомидии употребляется пять просфор в воспоминание чудесного насыщения Христом пятью хлебами более пяти тысяч человек, каковое обстоятельство дало Иисусу Христу повод учить народ о духовном насыщении и о нетленной, духовной пище, подаваемой в Таинстве Св. Причащения (Ин.6:22-58). Но собственно для причащения употребляется **одна просфора (Агнец)**, по слову апостола: **«один хлеб, и мы многие – одно тело; ибо все причащаемся от одного хлеба»** (1 Кор.10:17), а потому по своей величине эта просфора должна соответствовать числу причастников.

СОВЕРШЕНИЕ ПРОСКОМИДИИ

Приготовившись, по церковному уставу, к совершению Литургии, священник и диакон читают пред закрытыми царскими вратами, так называемые, «входные» молитвы и облачаются в алтаре в священные одежды. Подойдя, затем, к жертвеннику, священник, благословив начало проскомидии, берет **первую (агничную) просфору** и копием делает на ней трижды изображение креста, произнося: **«в воспоминание Господа и Бога, и Спаса нашего Иисуса Христа»**. Это значит: проскомидия совершается по заповеди Иисуса Христа. Из этой просфоры священник копием вырезает середину, в форме куба, с произнесением слов прор. Исаии: **«яко (как) овча на заколение ведеса и яко агнец непорочен, прямо стригущего его безгласен, тако не отверзает уст своих; во смирении его суд его взятся; род же его кто исповесть; яко возьмется от земли живот (жизнь) его»** (Ис.53:7-8). Эта кубическая часть просфоры называется **Агнцем (Ин.1:29)** и полагается на дискос. – Затем, священник крестообразно надрезает с нижней стороны Агнец с произнесением слов: **«жрется (приносится в жертву) Агнец Божий, вземляй(взявший на Себя) грех мира, за мирский живот (жизнь) и спасение»**, и прободает правую сторону Агнца копием, произнося слова евангелиста: **«един от воин копием ребра Ему прободе и абие (тотчас) изыде кровь и вода; и видевый свидетельствована и истинно есть свидетельство его»** (Ин.19:34); сообразно с этими словами в чашу (потир) вливается вино, смешанное с водою. – Из **второй просфоры**, называемой «богородичною», священник вынимает одну частицу в честь **Божией Матери** и полагает ее по правую сторону Агнца на дискосе. – Из **третьей просфоры**, называемой «девятичинной»,

вынимается **девять частиц** в честь святых: **Иоанна Крестителя, пророков, апостолов, святителей, мучеников, преподобных, бессребреников, Богоотец Иоакима и Анны** и того **святителя**, имени которого совершается Литургия; эти частицы полагаются по левую сторону Агнца на дискосе, по три частицы в ряд. Из **четвертой просфоры** вынимаются частицы за **живых** и полагаются ниже Агнца на дискосе; из пятой – за умерших и полагаются ниже частиц вынутых за живых. Наконец, вынимаются частицы из просфор, подаваемых верующими; одновременно прочитываются соответствующие «поминания» о здравии и спасении живых и об упокоении усопших рабов Божиих; частицы из этих просфор полагаются вместе с частицами, вынутыми из четвертой и пятой просфор.

В конце проскомидии священник благословляет кадило с фимиамом и, покадив звездицу, ставит ее на дискосе над Агнцем и частицами, чтобы сохранить их в положенном порядке, покрывает дискос и потир двумя небольшими покровами и поверх их еще одним несколько больших размеров, называемым «**воздухом**», кадит пред Дарами и молит Господа благословить предложенные Дары, помянуть принесших эти Дары и тех, за кого они принесены, самого же его соделать достойным для священнодействия божественных Таин.

Применяемые на проскомидии священные предметы и совершаемые действия имеют **символическое** значение: дискос знаменует и вифлеемскую пещеру и Голгофу, звездица – вифлеемскую звезду и крест, покровы – пелены рождественские, пелены и плащаницу, бывшие во гробе Спасителя, потир – ту Чашу, в которой священнодействовал Иисус Христос, приготовление Агнца – суд, страдания и смерть

Иисуса Христа, а прободение его копием – прободение, сделанное одним из воинов на Теле Спасителя. Соединение всех частиц в известном порядке на дискосе означает всю Церковь Божию, членами которой состоят: Божия Матерь, ангелы, все святые угодники Божии, все верующие христиане – живые и умершие, а Главою ее – Сам Господь наш Спаситель. Каждение знаменует осенение Св. Духа, благодать Которого сообщается в таинстве Св. Причащения.

Проскомидия совершается священником на жертвеннике при закрытом алтаре вполголоса. Завершается она, когда на клиросе **читаются 3-й и 6-й** (а иногда и **9-й**) **часы** по Часослову.



протоиерей Серафим Слободской